



ESTELITE COLOR

Зубы человека не монохромны и для создания естественных реставраций порой недостаточно классических оттенков композиционных материалов. Estelite Color позволяют имитировать индивидуальные особенности твердых тканей зубов, выполнить маскировку дисколоритов, а также добиться совершенства цвета реставрации.

ESTELITE COLOR СОДЕРЖИТ 9 ОТТЕНКОВ И 4 ОПАКЕРА:

Для режущего края:

Blue – голубой (для «молодых» зубов), Clear – прозрачный (для характеристики межмаamelонного пространства), White – белый (для характеристики мамелонов, имитации белых пятен гипоплазии и флюороза), Gray – серый (для усиления прозрачности режущего края «зрелой» эмали), Lavender – лаванда (для имитации фасеток стираемости зубов у пожилых пациентов)

Для жевательных поверхностей:

Ochre – охра (для выделения небольших углублений), Dark-Brown – темно-коричневый (фиссуры и трещины, интенсивное прокрашивание линий), Lavender – лаванда (для имитации фасеток стираемости зубов у пожилых пациентов)

Для увеличения насыщенности цвета дентина:

Yellow – желтый, Ochre – охра, Red – красный (возможно смешивание в различных пропорциях), White – белый (для прямых Bleach-виниров)

Для увеличения прозрачности остальных красок:

Clear – прозрачный (в комбинации с другим оттенком)

Для имитации десны: Red – красный

Опакочные оттенки для маскировки дисколоритов (помогают блокировать цветовые изменения):

Low Chroma Opaque – opak низкой интенсивности (для диапазона оттенков A1, B1, C1 и отбеленных зубов), Medium Chroma Opaque – opak средней интенсивности (для диапазона оттенков A2, B2, D2, C2), High Chroma Opaque – opak высокой интенсивности (для диапазона оттенков A3, B3, D3, C3 и темнее), Оттенок, нейтрализующий «серость»: Pink Opaque – розовый opak

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ

1. Аккуратно нанесите ESTELITE COLOR при помощи инструмента с тонким наконечником или тонкой кисточкой в область характеристики анатомической особенности зуба. Максимальная толщина слоя – 0,5 мм (Dark-Brown – 0,05 мм). Полимеризация 30 с.
2. ESTELITE COLOR наносится под или между слоями композиционной реставрации. Это защищает краситель от истирания и придает красивый оптический эффект

Характеризация пятен гипоплазии



Полость в средних слоях дентина зуба 2.2. Пятнистая форма гипоплазии



Послойное внесение композита



Точечное внесение Estelite Color White под финишный слой OMNICHROMA для имитации пятен гипоплазии. Полимеризация 30 с.



Завершающий эмалевый слой OMNICHROMA



Окончательный вид реставрации

Перекрывание металлического штифта и дисколорита Estelite Color White, Estelite Low Chroma Opaque на зубе 2.2



Зуб 2.2 девитальный, изменен в цвете. Коронковая часть восстановлена из композита

Снята композитная реставрация



Краска Estelite Low Chroma Opaque Medium – маскировка дисколорита, краска White – маскировка штифта, Universal Flow Medium A1, Sigma Quick BW, Asteria AB1+ WE